

JEUDI 1^{er} AOÛT

ESPLANADE FRANCIS-PALMERO | 21H30

LES GRANDS INTERPRÈTES

Concert de pré-ouverture du 64^e Festival de Musique

Choeur Régional Provence Alpes Côte d'Azur

Michel.Piquemal direction

C. Orff

Carmina Burana

VENDREDI 2 AOÛT

PARVIS DE LA BASILIQUE SAINT-MICHEL ARCHANGE | 21H30

Concert d'ouverture du 64^e Festival de Musique
"Les nuits Mozart"

LES GRANDS INTERPRÈTES

Orchestre de chambre de Stuttgart

Michael Hofstetter direction

Fazil Say piano

Norma Nahoun soprano

W.A Mozart Symphonie n°34 Do Majeur, KV.338

W.A Mozart Concerto pour piano et orchestre n°21 Do Majeur, KV.467

F. Say Création pour soprano, cordes et percussions op.44 sur des textes du "Divan
occidental et oriental" de Goethe

W.A Mozart "Ch'io mi scordi di te ?... Non temer, amato bene" KV.505
air de concert pour soprano, piano et orchestre

SAMEDI 3 AOÛT

MUSÉE COCTEAU COLLECTION SÉVERIN WUNDERMAN | 18H

LES CONCERTS DE 18H

Trio les Esprits

Mi-Sa Yang violon | Victor Julien-Laferrière violoncelle | Adam Laloum piano

W.A Mozart Trio en Si bémol Majeur KV.502

R. Schumann Trio n°3 en sol mineur op.110

PARVIS DE LA BASILIQUE SAINT-MICHEL ARCHANGE | 21H30

LES GRANDS INTERPRÈTES

“Les nuits Mozart”

Orchestre de chambre de Stuttgart

Giuliano Carmignola direction, violon

W.A Mozart Divertimento en Fa Majeur (Salzburger Symphonie) KV.138

J. Haydn Concerto pour violon n° 1 Do Majeur, Hob. VIIa:1

W.A Mozart Symphonie n° 29 en La Majeur, KV.201

W.A Mozart Concerto pour violon n°5 en La Majeur KV.219

DIMANCHE 4 AOÛT

MUSÉE COCTEAU COLLECTION SÉVERIN WUNDERMAN | 18H

LES CONCERTS DE 18H

Adam Laloum piano

F. Schubert Sélection de moments musicaux
F. Schubert Sonate pour piano n°20 en La Majeur, D. 959

PARVIS DE LA BASILIQUE SAINT-MICHEL ARCHANGE | 21H30

LES GRANDS INTERPRÈTES

Diana Damrau soprano Xavier de Maistre harpe

- F. Schubert Ständchen D.957 n°4 \ "Leise fl ehen meine Lieder" (**Heinrich Friedrich Ludwig Reilstab**)
Du bist die Ruh op.59 n°3, D.776 \ "Du bist die Ruh, der Friede mild" (**Friedrich Rückert**)
Gretchen am Spinnrade op.2, D.118 \ "Meine Ruh ist hin, mein Herz ist schwer" (**Johann Wolfgang von Goethe, aus: Faust I**)
An die Musik op.88 n°4 D.547 \ "Du holde Kunst" (**Franz von Schober**)
Ave Maria op.52 n°4 D.839 (**Ellens Gesang III - Hymne an die Jungfrau**) \
"Ave Maria! Jungfrau mild!" (**Adam Storck**)
- F. Tárrega Recuerdos de la Alhambra (Souvenirs de l'Alhambra) pour guitare (arr. pour harpe **Xavier de Maistre**)
- R. Strauss Ständchen op.17 n°2 \ "Mach auf, mach auf, doch leise mein Kind" (**Adolf Friedrich Graf von Schack**)
Epheu op.22 n°3 (aus: Mädchenblumen) \ Aber Epheu n'enn' ich jene Mädchen (**Felix Dahn**)
Schlagende Herzen op.29 n°2 \ "Über Wiesen und Felder ein Knabe ging" (**Otto Julius Bierbaum**)
Nichts op.10 n°2 \ "Nennen soll ich" (**Hermann von Gilm zu Rosenegg**)
Wiegenlied op.41 n°1 \ "Träume, träume, du mein sü. es Leben" (**Richard Dehmel**)
Beim Schlafengehen WoO 150 n°3 (aus: Vier letzte Lieder) \ "Nun der Tag mich müd gemacht" (**Hermann Hesse**)
R. Hahn Si mes vers avaient des ailes \ "Mes vers fuiraient, doux et frêles" (**Victor Hugo**)
L'heure exquise' (Chansons grises n°5) \ "La lune blanche luit dans les bois" (**Paul Verlaine**)
- E. Chausson Le colibri op.2 n°7 \ "Le vert colibri, le roi des collines" (**Charles Leconte de Lisle**)
Le temps des lilas \ "Le temps des lilas et le temps des roses" (**Maurice Bouchor**)
La cigale op.13 n°4 \ "O Cigale, née avec les beaux jours" (**Charles Leconte de Lisle**)
- G. Fauré Impromptu en ré bémol majeur op.86 pour harpe
- H. Duparc Chanson triste \ "Dans ton coeur dort un clair de lune" (**Jean Lahor**) L'invitation au voyage \ "Vois sur ces canaux Dormir" (**Charles Baudelaire**)
- E. Dall'Acqua Villanelle \ "J'ai vu passer l'hirondelle" (**Frédéric van der Elst**)

LUNDI 5 AOÛT

SQUARE DES ÉTATS-UNIS | 17H

FESTIVAL OFF

Concert donné par les étudiants de l'Académie Internationale de Nice

ESPLANADE FRANCIS-PALMERO | 21H30

FESTIVAL OFF

Travelling Quartet

Anne Gravoin violon | David Braccini violon | Mathilde Sternat violoncelle,
Vincent Pasquier contrebasse

“All you need is...”

Variations autour des chansons des Beatles

MARDI 6 AOÛT

MUSÉE COCTEAU COLLECTION SÉVERIN WUNDERMAN | 18H

LES CONCERTS DE 18H

Concert donné par le Lauréat du Concours de Harpe Jacques Taddei de l'Académie Internationale de Nice

PARVIS DE LA BASILIQUE SAINT-MICHEL ARCHANGE | 21H30

LES GRANDS INTERPRÈTES

Soirée "Hommage au duo Rostropovitch | Britten"

Gauthier Capuçon violoncelle

Franck Braley piano

L.v Beethoven
F. Mendelssohn
C. Debussy
B. Britten

Variations en Mi bémol Majeur sur la Flûte Enchantée
Sonate pour violoncelle et piano n°2 en Ré Majeur op.58
Sonate n°1 pour violoncelle et piano en ré mineur
Sonate pour violoncelle et piano en Ut Majeur op.65

MERCREDI 7 AOÛT

MUSÉE COCTEAU COLLECTION SÉVERIN WUNDERMAN | 18H

LES CONCERTS DE 18H

Quatuor Ludwig

Jean-Philippe Audoli violon | Elenid Owen violon | Padrig Fauré alto |
Anne Copéry violoncelle

G. Puccini	Quatuor à cordes "Crisantemi"
F. Schubert	Quatuor à cordes en ré mineur D.810 "La Jeune Fille et la Mort"

PARVIS DE LA BASILIQUE SAINT-MICHEL ARCHANGE | 21H30

LES GRANDS INTERPRÈTES

Récital piano

Arcadi Volodos piano

F. Schubert	Sonate n°2 en Ut Majeur D.279
F. Schubert	Allegretto en Ut Majeur D.346
J. Brahms	Intermezzi op.117
R. Schumann	Scènes d'enfants op.15
R. Schumann	Fantaisie op.17

JEUDI 8 AOÛT
MUSÉE COCTEAU COLLECTION SÉVERIN WUNDERMAN | 18H

LES CONCERTS DE 18H

Jonathan Bénichou piano

W.A Mozart Fantaisie et Fugue en Ut Majeur K.394
F. Liszt Glanes de woronince, S.249 - Ballade d'Ukraine
J. Strauss Nouvelles soirées de viennes, op.167
C. Debussy 3 préludes du deuxième livre
Brouillard \ La terrasse des audiences du clair de lune \
La puerta del Vino
M. De Falla Fantasía Bética

VENDREDI 9 AOÛT

MUSÉE COCTEAU COLLECTION SÉVERIN WUNDERMAN | 18H

LES CONCERTS DE 18H

Pavel Gomziakov violoncelle
Vanessa Wagner piano

G. Fauré 3 pièces pour violoncelle et piano
 Romance en La Majeur op.69 \ Papillon en La Majeur op.77 \ Sicilienne op.78
F. Schubert Sonate "Arpeggione" en la mineur D.821
F. Franck Sonate en La Majeur

PARVIS DE LA BASILIQUE SAINT-MICHEL ARCHANGE | 21H30

LES GRANDS INTERPRÈTES

Concert 2 pianos
Katia Labèque piano
Marielle Labèque piano
Et des invités surprises

F. Gershwin Trois préludes pour 2 pianos
P. Glass 4 mouvements pour 2 pianos
M. Ravel Boléro (version originale de l'arrangement de M. Ravel pour piano à 4 mains)

SAMEDI 10 AOÛT

MUSÉE COCTEAU COLLECTION SÉVERIN WUNDERMAN | 18H

LES CONCERTS DE 18H

Sarah Nemtanu violon
Deborah Nemtanu violon

G.B. Viotti Sonate pour violon op.69
S. Prokofiev Sonate pour deux violons en Ut Majeur op.56
B. Bartok extrait des 44 duos pour 2 violons
A. Kaufmann 8 duos pour 2 violons op.76

PARVIS DE LA BASILIQUE SAINT-MICHEL ARCHANGE | 21H30

LES GRANDS INTERPRÈTES

Vivaldi - Piazzolla "8 saisons"

Richard Galliano Sextet

Richard Galliano accordéon

Jean-Marc Philipps-Varjabédian violon | Bertrand Cervera violon | Jean-Marc Apap
alto | Éric Levionnois violoncelle | Sylvain Le Provost contrebasse

A. Vivaldi La Primavera (**arr. R. Galliano**)
A. Piazzolla Primavera Portena (**arr. R. Galliano**)
A. Vivaldi L'Estate (**arr. R. Galliano**)
A. Piazzolla Verano Porteno (**arr. R. Galliano**)
A. Vivaldi L'Autunno (**arr. R. Galliano**)
A. Piazzolla Otono Porteno (**arr. R. Galliano**)
A. Vivaldi L'Inverno (**arr. R. Galliano**)
A. Piazzolla Inverno Porteno (**arr. R. Galliano**)

DIMANCHE 11 AOÛT

SQUARE DES ÉTATS-UNIS | 17H

FESTIVAL OFF

Concert donné par les étudiants de l'Académie Internationale de Nice

LUNDI 12 AOÛT

MUSÉE COCTEAU COLLECTION SÉVERIN WUNDERMAN | 18H

LES CONCERTS DE 18H

Edgar Moreau violoncelle
Pierre-Yves Hodique piano

L.v Beethoven Sonate pour violoncelle et piano en La Majeur, op. 69
R. Schumann Fantasiestücke op.12
A. Schnittke Sonate n°1 pour violoncelle et piano

PARVIS DE LA BASILIQUE SAINT-MICHEL ARCHANGE | 21H30

LES GRANDS INTERPRÈTES

Soirée "España"

Pepe Romero guitare

Quatuor à cordes Casals

Vera Martínez Mehner violon | Abel Thomàs violon | Jonathan Brown alto | Arnau Tomàs violoncelle

J. Turina Oración del torero op.34 (**Prière du torero**)
I. Albéniz Asturias (Leyenda), extrait de la Suite espagnole op.47
J. Turina Sevillana (Fantasia) op.29
L. Boccherini Quatuor à cordes n°5 en sol mineur op .32 (G.205)
C. Romero Suite Andaluza : "Soleares", "Alegrías", "Tango", "Zapateado", "Fantasía"
L. Boccherini Quintette n°4 pour guitare, deux violons, alto & violoncelle (G.445)

MARDI 13 AOÛT

ESPLANADE FRANCIS-PALMERO | 21H30

FESTIVAL OFF

Orchestre National des Jeunes de Norvège

Ole Kristian Ruud direction

Solveig Kringlebotn soprano

S. Nordhagen

Nouvelle composition

E. Grieg

Chanson de Solveig

D. Chostakovitch

Symphonie n°5 en ré mineur op.47

MERCREDI 14 AOÛT

MUSÉE COCTEAU COLLECTION SÉVERIN WUNDERMAN | 18H

LES CONCERTS DE 18H

Anna Tifu violon
Romeo Scaccia piano

L.v Beethoven	Sonate pour violon n°5 "le Printemps" en Fa Majeur, op.24
R. Schumann	Fantasiestücke, op.73
P. De Sarasate	Fantaisie sur Carmen, op.25
M. Ravel	Tzigane, rhapsodie de concert

PARVIS DE LA BASILIQUE SAINT-MICHEL ARCHANGE | 21H30

LES GRANDS INTERPRÈTES

Soirée "Baroque"

Les Talens lyriques

Christophe Rousset direction, clavecin

Sandrine Piau soprano | Delphine Galou contralto

G.B.	Pergolese Salve Regina en fa mineur
L. Leo	Salve Regina
G.B.	Pergolese Stabat Mater

JEUDI 15 AOÛT

MUSÉE COCTEAU COLLECTION SÉVERIN WUNDERMAN | 18H

LES CONCERTS DE 18H

Igor Tchetuev piano

F. Chopin 4 Mazurkas op.30
F. Chopin Mazurka n°4 en la mineur, op.17
F. Chopin Scherzo n°1 en si mineur, op.20
F. Chopin Nocturne en Fa Majeur op.15 n°1
F. Chopin Ballade n°4 en fa mineur op.52
F. Liszt Sonate pour piano en si mineur, S.178

PARVIS DE LA BASILIQUE SAINT-MICHEL ARCHANGE | 21H30

LES GRANDS INTERPRÈTES

Concert de clôture du 64e Festival de Musique

Orchestre Sinfonia Varsovia

Faycal Karoui direction

Sergey Khachatryan violon

L.v Beethoven Ouverture Coriolan en ut mineur op.62
L.v Beethoven Symphonie n°1 en Ut Majeur op.21
L.v Beethoven Concerto pour violon et orchestre en Ré Majeur op.61